

BIO DES ARTISTES

- 1 ALBERTO RUCE** est né en Sicile en 1988. Artiste peintre, il travaille aussi bien dans le tissu urbain qu'en atelier. L'univers pictural d'Alberto Ruce est poétique, onirique et délicat. Son travail est axé sur la transparence et sur le ton sur ton, lié à la perception sensorielle, aux liens entre l'Homme et la nature. Dans la rue il joue avec les teintes et aspérités des murs et porte une attention particulière au contexte et à l'histoire des lieux. > WWW.ALBERTORUCE.COM
- 2 BEN CAILLOUS** dessine depuis tout petit et, après des études en cinéma d'animation et une licence en art, il décide de peindre à plein temps. Imprégné de références BD et animation, il peint autour de thématiques intergénérationnelles pour partager des émotions et diffuser des messages positifs. Nous avons tous en nous ce petit enfant omniprésent dans sa démarche artistique. Les murs sont un excellent support pour générer ce partage. > WWW.BENCAILLOUS.COM
- 3 CLAIRE COURDAVAULT**, faiseuse d'images, gestatrice de chimères, a débuté sur de petits formats papier avant d'investir les murs. Son monde intérieur vient s'afficher sur les parois de la ville construit sur la juxtaposition de détails, l'enchevêtrement d'histoires, et l'appel du sacré. Elle crée des mondes fantasmagoriques, un jardin des délices d'un genre nouveau centré sur l'image de la Femme. Sans filet, la conteuse brode ainsi de nouvelles légendes... > [@CLAIRECOURDAVAULT](https://www.instagram.com/CLAIRECOURDAVAULT)
- 4 CYRIL ANGUELIDIS** a étudié le graphisme à la European Graphic & Design School. Après 10 ans dans la publicité, il décide de se consacrer à l'expression urbaine. Découvert et parrainé par Henri Chapier, Président de la Maison Européenne de la Photographie et fondateur du Festival Art Outsider, il participe à de nombreux projets, en France et à l'international. Son travail cherche à interroger sur notre relation affective à l'art utile et profond. > WWW.ANGUELIDIS.COM
- 5 DELPHINE DELAS** est formée à l'École du Louvre et à la Sorbonne en Histoire de l'Art contemporain. Elle réalise ses premières interventions dans la rue en 2008 à Barcelone. Son parcours se poursuit au Canada, puis à l'international. Elle utilise un langage graphique organique, inspiré de la nature et des travaux de Gaudi, linéaire et onirique. Influencée par l'art nouveau, elle fusionne nature et humanité. > WWW.DELPHINE-DELAS.COM
- 6 FALCO** est un artiste autodidacte de 25 ans originaire d'Annecy et maintenant installé à Paris. Engagé, il bouscule les codes en plaçant les chefs-d'œuvre de l'histoire des arts dans l'espace public. Il travaille le sens et le concept plus que l'esthétique. Ses images provoquent, pointent du doigt et questionnent. Fasciné par l'art conceptuel et le ready-made de Duchamp, Falco joue avec la définition de l'art: qu'est-ce que l'art? Quelles sont ses limites? > WWW.FALCOCREA.COM
- 7 INK4RT** pratique le « calligraphi », mélange de calligraphie et de graffiti pour relier les écritures antiques aux codes de la culture urbaine. Le graffiti contemporain permet de revaloriser l'écriture et la calligraphie auprès d'une génération souvent accaparée par le numérique. Ses calligraphies composent un univers tant cosmique, qu'intime. Elles permettent à chacun d'interpréter les signes à sa manière. Pour créer un langage universel. > WWW.INK4RT.COM
- 8 JIBÉ** découvre le graffiti en 2001. Autodidacte, il développe son sens de la dynamique et de la couleur. En 2015, il détourne le pictogramme du passage piéton et en fait sa signature et commence à lui donner la parole: les Jibiz sont nés. Au fil du temps, son personnage grandit et évolue pour devenir un élément de graphisme qu'il déforme et multiplie cherchant toujours à apporter de la poésie et de la couleur sur les murs. > [@JIBIZ.ART](https://www.instagram.com/@JIBIZ.ART)
- 9 MAT X ZEKKY** (1981 et 1984) forment un duo en résidence à la Fileuse, friche artistique de la ville de Reims. Lors du premier confinement, elles initient un travail de collage à partir d'anciennes revues, encyclopédies et chutes de matières industrielles, travail transposé par la suite sur bois. Leur univers mêle différentes mythologies où la métaphysique et les ambiances oniriques s'entremêlent. > WWW.MATXZEKKY.COM
- 10 MOJITO FRAISE**, duo de street-artistes, graphistes et illustratrices. Avec une formation en art & design à Londres (Mathilda) et une formation en communication visuelle et web design (Laura), elles créent des fresques qui invitent à la contemplation, comme une fenêtre qui permettra aux riverains voyage et rêverie, et permettra aussi au public de redécouvrir son environnement. Chacun de leurs portraits est un rêve éveillé au cœur des quartiers. Conçu pour inspirer et émouvoir. > WWW.MOJITOFRAISE.FR
- 11 QUENTIN DMR**, artiste photographe plasticien, découpe ses portraits photographiques en bandes régulières, qu'il réorganise et restructure. L'œil qui découvre ces montages hésite ainsi entre reconstruire une identité et apprécier le visuel ainsi créé. Entre puzzle et mémoire, nous faisons appel à notre mémoire visuelle, tout en découvrant les détails qui font la personnalité et la singularité de chaque modèle portraituré. > WWW.QUENTINDMR.COM

EXPOSITION DANS LES RUES

GRIMAUD ART URBAIN

> DU 25 MAI AU 29 SEPTEMBRE 2024 <

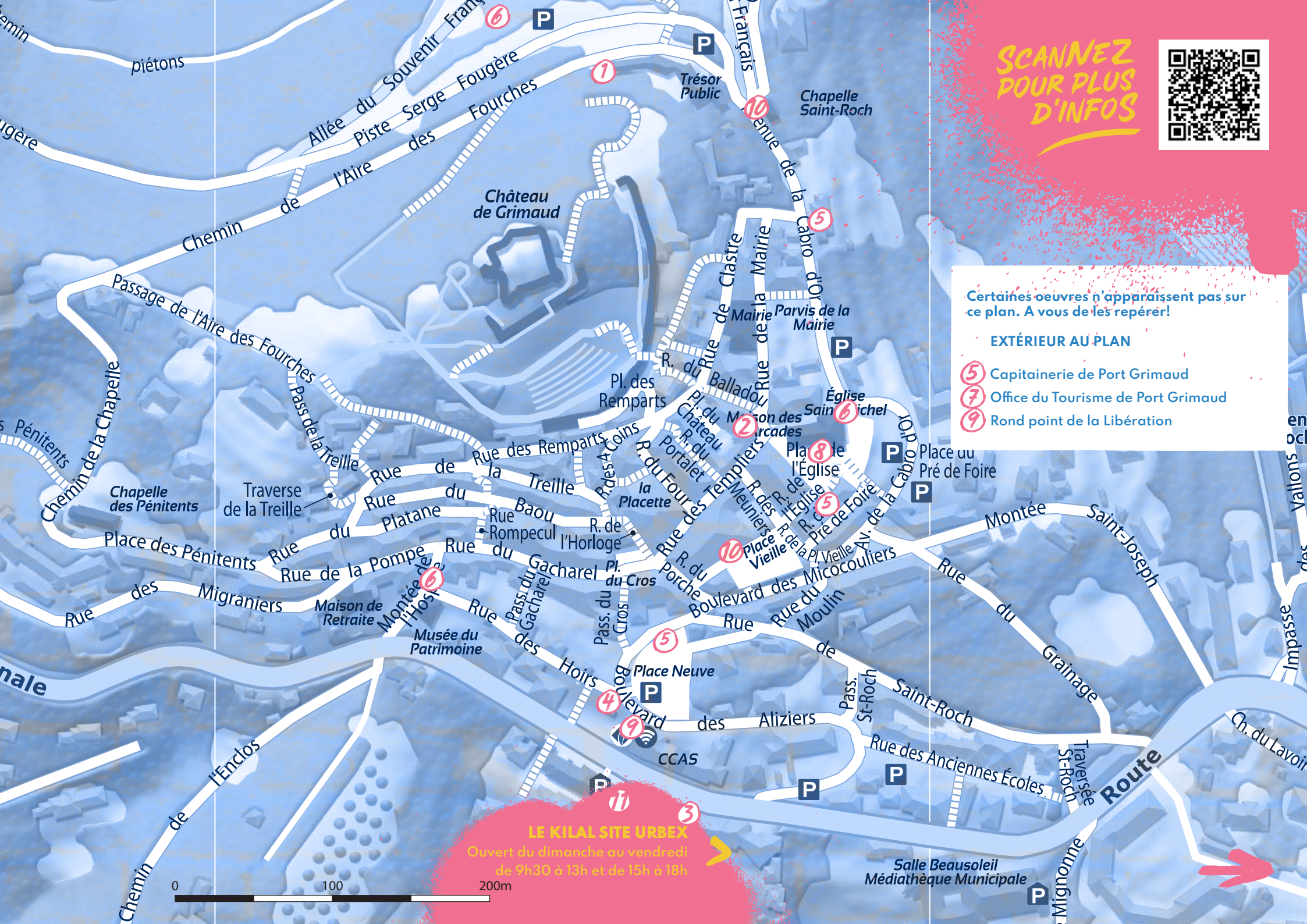
Réalisation Viera.com - Ne pas jeter sur la voie publique



WWW.GRIMAUD-PROVENCE.COM

Grimaud Tourisme    #madeingrimaud





SCANNEZ
POUR PLUS
D'INFOS

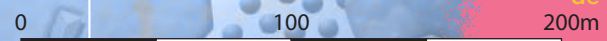


Certaines oeuvres n'apparaissent pas sur ce plan. A vous de les repérer!

EXTÉRIEUR AU PLAN

- ⑤ Capitainerie de Port Grimaud
- ⑦ Office du Tourisme de Port Grimaud
- ⑨ Rond point de la Libération

LE KILAL SITE URBEX
 Ouvert du dimanche au vendredi
 de 9h30 à 13h et de 15h à 18h



Salle Beausoleil
Médiathèque Municipale

